

Villa Rizzo Animarán el Programa de Bode Mañana

La reunión de los profesionales a cargo del espectáculo de la noche en el estadio Luna Park, contará con la presencia de los artistas de la villa Rizzo.

El programa de la noche en el estadio Luna Park, contará con la presencia de los artistas de la villa Rizzo. Entre ellos se encuentran:...

Mecánica Dental

Dr. Juan Rizzo, especialista en prótesis dentales. Consultorio en...

CICUTA

¡TE QUEDA PERFECTO! ¡TAMENTE BIEN!

Por: JORGE PALACIO

¡JAJ!

La otra parte de la reunión de los profesionales a cargo del espectáculo de la noche en el estadio Luna Park, contará con la presencia de los artistas de la villa Rizzo.

VENTA Y COMPRA de Autos y Camiones

Camión Chevrolet 46

Pequeños Avisos Clasificados

MINISTERIO DE TRABAJO Y PREVISION

OPORTUNIDADES

OPORTUNIDAD en

La otra parte de la reunión de los profesionales a cargo del espectáculo de la noche en el estadio Luna Park, contará con la presencia de los artistas de la villa Rizzo.

VENDEMO

VENDEMO

GABARDINAS

GABARDINAS

OPORTUNIDADES

OPORTUNIDAD en

La otra parte de la reunión de los profesionales a cargo del espectáculo de la noche en el estadio Luna Park, contará con la presencia de los artistas de la villa Rizzo.

VENDEMO

VENDEMO

GABARDINAS

GABARDINAS

OPORTUNIDADES

OPORTUNIDAD en

La otra parte de la reunión de los profesionales a cargo del espectáculo de la noche en el estadio Luna Park, contará con la presencia de los artistas de la villa Rizzo.

VENDEMO

VENDEMO

GABARDINAS

GABARDINAS

OPORTUNIDADES

OPORTUNIDAD en

La otra parte de la reunión de los profesionales a cargo del espectáculo de la noche en el estadio Luna Park, contará con la presencia de los artistas de la villa Rizzo.

VENDEMO

VENDEMO

GABARDINAS

GABARDINAS

OPORTUNIDADES

OPORTUNIDAD en

La otra parte de la reunión de los profesionales a cargo del espectáculo de la noche en el estadio Luna Park, contará con la presencia de los artistas de la villa Rizzo.

VENDEMO

VENDEMO

GABARDINAS

GABARDINAS

OPORTUNIDADES

OPORTUNIDAD en

La otra parte de la reunión de los profesionales a cargo del espectáculo de la noche en el estadio Luna Park, contará con la presencia de los artistas de la villa Rizzo.

VENDEMO

VENDEMO

GABARDINAS

GABARDINAS

OPORTUNIDADES

OPORTUNIDAD en

La otra parte de la reunión de los profesionales a cargo del espectáculo de la noche en el estadio Luna Park, contará con la presencia de los artistas de la villa Rizzo.

VENDEMO

VENDEMO

GABARDINAS

GABARDINAS

OPORTUNIDADES

OPORTUNIDAD en

SOLFERINO
CONTINUAS GARANTO LOS
RECOMENDADOS
ACIERTO - \$ 7.90 y 2.40
y SIBERIA - \$ 5.90 y 19.90
Únase, informese que conviene

LUNA AZUL (R) - CIRILO VERDE
 FLOR NEGRA
 (Abiertas el domingo)
 Rojas de Cerezo con
EL SALVADOR 5578 B
 Bogota Apto



Una buena noticia!

us bailarines, sus cantores y
us músicos), en el
Gran-Teatro OPERA
se siguen ofreciendo
ESPECTACULOS POR
SECCIONES
a las 21 y a las 23 horas
con **PROGRAMAS DISTINTOS**

PRECIOS POPULARES
(todas las filas) \$ 5.-

ON: a las 18.15,
21 y a las 23.



DE LAS PISTAS
con
YVONNE de LYS
Gran Canal
OCEAN

YAPEYU - Av. San Martín 4763. \$6.300.
Carlos de mi amada; Luján; Verónica; Tre-
nado y destronado.

RIVOLI - Corrientes 1302. \$4.100.
Coni. Cinco locos en la pista; Mary tuvo
a culpa; Cómic y Variedades.

LANTERA - Pos. Beró 4179. \$6.450.
San. Ma. obsequio; Ma. mayor; Geor. d.
pos. (Prog. in. Ma. it ad.).

NOBEL — Pro. Matr 3284 20-3653.
 Con el Juergando con la muerte: La Usim
 en el Rielo: La Riga de Jomfina. (Pro
 int. May. 14 45.)

GRAN BLAU Cuenca 3714 94-130
 Toca es mi corazón: Detrás del sol na
 ciente: Fragua de hombre.

PARQUE — Cuenca 3294 19-4444.
 Más fuerte que el orgullo: Leven aña
 Corazones extraviados.

SOL DE MAYO Narea 2333, 50-5864
 Cuenca 3714 94-130

★ **EDEN** - **WINGS** 2000, 31.11.90.
Coni Con las horas contadas:
Desplazados en púas: El secreto de
la rosa roja. (P. p. m. 14 a.).

★ SUPREMO. Buenos Aires 26 de 31.1990 ★
Se denuncia Carlos Gardel: La vi-
da íntima de Marío Antonio y Cipe-
parra: El hijo de la muerte. (P.
loc. men 14 ab.)

CABILDO — Can-do. 28-5977.
Sacachapa: La danza de la fortuna; Venganza de madre; Comicas.
EL PORVENIR. Av. Pte. Parón 174.
22-7978. — Juan Mondolío: Dónde está Zorá; El astro del tango.
GRAL. BOCA — Arda. Pte. Pte. 174.
Mague: Strogoff: Los amores de un diador; El hombre de las sorpresas.
GRAL. SAN MARTIN — Av. Mtra. 30.
22-7231. — La dama de negro; Adios, amor.

MAIPO — Maipo 118 32.799-
Lo que el viento se levó: Vardo.
MOVIMENTAL — Avda. Galería 47
32-8758. — China: Cinco tumbas a: Cero
Pasó a melancolía.
Pis. AVELLANEDA — Avda. Mitre 30
32-8777. — Buenos Aires a la vista: Co
mo perdí la guerra: Basta de malice
VARIEDADES. LUNA PARK — Corne
les 89. 31-1590. — Hoy a las 20 h. 1.
de Campeónat Nuncio: de Bisco

SARASANI -- Tucumán 34. 12.240
Novedad absoluta. Los raras cocodrilo
de H. Usam. Taz. box. y nuevos ariz
tan. Hoy a las 22 horas.

EL TRONCO -- Corrientes 361. 21.921
Migra de los Reyes: Reyes. Arco. Afre
Borber: Piquito Reyes. Itad. Vido
Itaborda. Harandón y A. bolán: Cruz Ro
ya. María Alfonsín -- gran elenco.

PALACIO DE ALUMINIO -- Fran

VERTICALES

1 — Especie de porra o mala.

A	D	R	A	S	A	T	A	P	A	R	I	O	T	R	I	O	A	M	A	T	R	I	O	E	S	C	O	O	I	A	M	O	R	O	S	A	
D	E	R	A	S	A	T	A	P	A	R	I	O	T	R	I	O	A	M	A	T	R	I	O	E	S	C	O	O	I	A	M	O	R	O	S	A	
R	A	S	A	T	A	P	A	R	I	O	T	R	I	O	A	M	A	T	R	I	O	E	S	C	O	O	I	A	M	O	R	O	S	A			
A	T	A	P	A	R	I	O	T	R	I	O	A	M	A	T	R	I	O	E	S	C	O	O	I	A	M	O	R	O	S	A						
P	A	R	I	O	T	R	I	O	A	M	A	T	R	I	O	E	S	C	O	O	I	A	M	O	R	O	S	A									
A	M	A	T	R	I	O	E	S	C	O	O	I	A	M	O	R	O	S	A																		
T	R	I	O	S	C	O	O	I	A	M	O	R	O	S	A																						
A	M	A	T	R	I	O	S	C	O	O	I	A	M	O	R	O	S	A																			
C	U	R	A	O	T	O	A	T	O	L																											
T	R	I	O	S	C	O	O	I	A	M	O	R	O	S	A																						
E	S	C	O	I	A	M	O	R	O	S	A																										
O	I	A	M	O	R	O	S	A																													
A	M	O	R	O	S	A																															

Extracción del Romboide-Anticipo

¡MALDITA SEA! ¡ESTOY CLAVADO EN LA TIERRA!

—Querida, nos tenemos
¡Quieres darme una mano p

56	57	58	59
60		61	
<p>— Alaró del tejado.</p> <p>— Páscuas entrante.</p> <p>— Rehabilitación de un edificio.</p> <p>— Ruido de la lluvia.</p> <p>— Nota musical.</p> <p>— Ruido de fondo del suelo.</p> <p>— Ciudad de Italia.</p> <p>— Chalmers botquina para bajar el coche.</p> <p>— Referencia, correo al aire.</p> <p>— Ruido de fondo del suelo.</p> <p>— Consumo.</p> <p>— Ruido musical: a tempo.</p> <p>— Antemural.</p> <p>— Ruido musical: allegro.</p> <p>— Terminación de infinitivo.</p> <p>— Ruido, quin, del ruido.</p> <p>— Alaba.</p>	<p>— Tenda a crédito.</p> <p>— Qui no admira diva (fem).</p> <p>— Extremidad de la oreja.</p> <p>— Ruido musical: gárgamas.</p> <p>— Río de Italia.</p> <p>— Tálamo que forma el torso.</p> <p>— Ruido en círculo.</p> <p>— Conjunto de estadísticas.</p> <p>— Nota francesa en el Alamar.</p> <p>— Conexión negativa.</p> <p>— Ruido musical: de familia.</p> <p>— Indigo.</p> <p>— Ruido musical: a tempo.</p> <p>— Ruido musical: allegro.</p> <p>— Provincia de la India.</p> <p>— Ruido musical: a tempo.</p> <p>— El primero en su clase.</p>		

que marchar que es tarde.
para que baje de aqui?

11

QUE YIDURRIA!

por R. E. Fuller

MEGATERIO NO LE PUEDE PRESTAR DINERO?

NO TIENE

¿Y LOS HA QUITADO SU MUJER?

SE LOS HA QUITADO SU MUJER.

¿QUÉ PODRIAMOS HACER? ¿HEMOS QUEDADO COMO LINDOS IMPRECILES.

CLIPINO, NO PLURALICES. EL IMPRECIL LO ERES TÚ.

1

GRAN EQUIPO ARGENTINO DE BALONCESTO

Hay un Solo Grito Azapado en las Gargantas: ¡Adelante, Muchachos!



Ocasión Única Para el Conjunto Local de Básquet

TODO está presto. Escenario, afuera y público. Sólo resta que el timbre sonoro llame a la lucha, y la emoción contenida se expandirá por los ambientes de todo el país. Argentina y Brasil Unidos, en titánico y emocionante mano a mano, dirán cuál es el mejor, quién es el campeón. Noche de gala, noche de fiesta para el básquet criollo, que buscará el desquite de hace dos años, aquel desquite del Londres brumoso que aún sigue enclavado en nosotros, como algo que puede borrarse, que puede curarse y que puede curarse.

Lo acontecido hasta ahora, puede anticiparnos algo de lo que pasará en el Luna Park. Difícil la réplica, por cuanto, si bien ello determina un grado de posibilidad, en cambio también puede llevar al error. Y es que las posibilidades suelen o no adaptarse al rival, para abrir su juicio exacto y definitivo. Por cierto las campañas de ambos contendientes difieren fundamentalmente en cuanto se las analiza profundamente. Argentina ganó, salvo en una ocasión — contra Brasil — en forma contundente, amplia, rotunda, reveladora de un estado físico notable, de una adecuada preparación, de una exacta comprensión, de una gran homogeneidad, de un mejor comportamiento y de un solo afán. El adversario de esta noche no puede presentar similares títulos.

Se mejor podría lo hizo en la ronda final con Chile. Pero, en cambio, en la clasificación con el mismo oponente, ganó los puntos y más de un punto. Contra Egipto se vio superado físico y técnicamente; contra Brasil y Francia, tampoco cretismo. La diferencia de tantos a favor y en contra de cada uno corrobora esa impresión.

Gran optimismo. Lo dicho anteriormente no obliga a ser optimistas, a esperar que la farsa de nuestros bravos muchachos diga que, en Sudamérica, el básquet ha crecido, para llegar a igualar al que ostentan los "rascacielos" yanquis. ¿Podrán estos superar sus ardores, sus leños, su farsa, esa voluntad puesta esta noche al servicio de un ideal? ¿Podrán superarlos los chicos de Chile y Brasil, que en el torneo de Chile y Brasil, aparece el transitorio hermano Zorano iniciando un avance al recibir espíritu base.

El Programa de Hoy Comprende Tres Encuentros

La intensa expectativa despertada por la última jornada del campeonato mundial que se desarrolló esta noche en el estadio Luna Park, está dada por el hecho que desde ayer se han agitado las rivalidades, considerando que la recordación habrá de superar los resultados, más allá de los récords registrados hasta el presente en especificidad de básquetbol.

Tres partidos. Los tres que habrán de tener lugar esta noche, cinco horas de espectáculo, en el estadio Luna Park, en el segundo término del programa de la jornada. El primer partido será el de la Federación Argentina de Básquetbol y Estados Unidos de América que definirá el primer puesto del importante certamen.

Con el propósito de que el público pueda utilizar sus mayores facilidades, se han dispuesto habilitar las puertas de entrada a las tribunas, a las 19.30 horas.

Las posiciones. Argentina: 1. J. P. T. T. P. 2. J. P. T. T. P. 3. J. P. T. T. P. 4. J. P. T. T. P. 5. J. P. T. T. P. 6. J. P. T. T. P. 7. J. P. T. T. P. 8. J. P. T. T. P. 9. J. P. T. T. P. 10. J. P. T. T. P. 11. J. P. T. T. P. 12. J. P. T. T. P. 13. J. P. T. T. P. 14. J. P. T. T. P. 15. J. P. T. T. P. 16. J. P. T. T. P. 17. J. P. T. T. P. 18. J. P. T. T. P. 19. J. P. T. T. P. 20. J. P. T. T. P. 21. J. P. T. T. P. 22. J. P. T. T. P. 23. J. P. T. T. P. 24. J. P. T. T. P. 25. J. P. T. T. P. 26. J. P. T. T. P. 27. J. P. T. T. P. 28. J. P. T. T. P. 29. J. P. T. T. P. 30. J. P. T. T. P. 31. J. P. T. T. P. 32. J. P. T. T. P. 33. J. P. T. T. P. 34. J. P. T. T. P. 35. J. P. T. T. P. 36. J. P. T. T. P. 37. J. P. T. T. P. 38. J. P. T. T. P. 39. J. P. T. T. P. 40. J. P. T. T. P. 41. J. P. T. T. P. 42. J. P. T. T. P. 43. J. P. T. T. P. 44. J. P. T. T. P. 45. J. P. T. T. P. 46. J. P. T. T. P. 47. J. P. T. T. P. 48. J. P. T. T. P. 49. J. P. T. T. P. 50. J. P. T. T. P. 51. J. P. T. T. P. 52. J. P. T. T. P. 53. J. P. T. T. P. 54. J. P. T. T. P. 55. J. P. T. T. P. 56. J. P. T. T. P. 57. J. P. T. T. P. 58. J. P. T. T. P. 59. J. P. T. T. P. 60. J. P. T. T. P. 61. J. P. T. T. P. 62. J. P. T. T. P. 63. J. P. T. T. P. 64. J. P. T. T. P. 65. J. P. T. T. P. 66. J. P. T. T. P. 67. J. P. T. T. P. 68. J. P. T. T. P. 69. J. P. T. T. P. 70. J. P. T. T. P. 71. J. P. T. T. P. 72. J. P. T. T. P. 73. J. P. T. T. P. 74. J. P. T. T. P. 75. J. P. T. T. P. 76. J. P. T. T. P. 77. J. P. T. T. P. 78. J. P. T. T. P. 79. J. P. T. T. P. 80. J. P. T. T. P. 81. J. P. T. T. P. 82. J. P. T. T. P. 83. J. P. T. T. P. 84. J. P. T. T. P. 85. J. P. T. T. P. 86. J. P. T. T. P. 87. J. P. T. T. P. 88. J. P. T. T. P. 89. J. P. T. T. P. 90. J. P. T. T. P. 91. J. P. T. T. P. 92. J. P. T. T. P. 93. J. P. T. T. P. 94. J. P. T. T. P. 95. J. P. T. T. P. 96. J. P. T. T. P. 97. J. P. T. T. P. 98. J. P. T. T. P. 99. J. P. T. T. P. 100. J. P. T. T. P. 101. J. P. T. T. P. 102. J. P. T. T. P. 103. J. P. T. T. P. 104. J. P. T. T. P. 105. J. P. T. T. P. 106. J. P. T. T. P. 107. J. P. T. T. P. 108. J. P. T. T. P. 109. J. P. T. T. P. 110. J. P. T. T. P. 111. J. P. T. T. P. 112. J. P. T. T. P. 113. J. P. T. T. P. 114. J. P. T. T. P. 115. J. P. T. T. P. 116. J. P. T. T. P. 117. J. P. T. T. P. 118. J. P. T. T. P. 119. J. P. T. T. P. 120. J. P. T. T. P. 121. J. P. T. T. P. 122. J. P. T. T. P. 123. J. P. T. T. P. 124. J. P. T. T. P. 125. J. P. T. T. P. 126. J. P. T. T. P. 127. J. P. T. T. P. 128. J. P. T. T. P. 129. J. P. T. T. P. 130. J. P. T. T. P. 131. J. P. T. T. P. 132. J. P. T. T. P. 133. J. P. T. T. P. 134. J. P. T. T. P. 135. J. P. T. T. P. 136. J. P. T. T. P. 137. J. P. T. T. P. 138. J. P. T. T. P. 139. J. P. T. T. P. 140. J. P. T. T. P. 141. J. P. T. T. P. 142. J. P. T. T. P. 143. J. P. T. T. P. 144. J. P. T. T. P. 145. J. P. T. T. P. 146. J. P. T. T. P. 147. J. P. T. T. P. 148. J. P. T. T. P. 149. J. P. T. T. P. 150. J. P. T. T. P. 151. J. P. T. T. P. 152. J. P. T. T. P. 153. J. P. T. T. P. 154. J. P. T. T. P. 155. J. P. T. T. P. 156. J. P. T. T. P. 157. J. P. T. T. P. 158. J. P. T. T. P. 159. J. P. T. T. P. 160. J. P. T. T. P. 161. J. P. T. T. P. 162. J. P. T. T. P. 163. J. P. T. T. P. 164. J. P. T. T. P. 165. J. P. T. T. P. 166. J. P. T. T. P. 167. J. P. T. T. P. 168. J. P. T. T. P. 169. J. P. T. T. P. 170. J. P. T. T. P. 171. J. P. T. T. P. 172. J. P. T. T. P. 173. J. P. T. T. P. 174. J. P. T. T. P. 175. J. P. T. T. P. 176. J. P. T. T. P. 177. J. P. T. T. P. 178. J. P. T. T. P. 179. J. P. T. T. P. 180. J. P. T. T. P. 181. J. P. T. T. P. 182. J. P. T. T. P. 183. J. P. T. T. P. 184. J. P. T. T. P. 185. J. P. T. T. P. 186. J. P. T. T. P. 187. J. P. T. T. P. 188. J. P. T. T. P. 189. J. P. T. T. P. 190. J. P. T. T. P. 191. J. P. T. T. P. 192. J. P. T. T. P. 193. J. P. T. T. P. 194. J. P. T. T. P. 195. J. P. T. T. P. 196. J. P. T. T. P. 197. J. P. T. T. P. 198. J. P. T. T. P. 199. J. P. T. T. P. 200. J. P. T. T. P. 201. J. P. T. T. P. 202. J. P. T. T. P. 203. J. P. T. T. P. 204. J. P. T. T. P. 205. J. P. T. T. P. 206. J. P. T. T. P. 207. J. P. T. T. P. 208. J. P. T. T. P. 209. J. P. T. T. P. 210. J. P. T. T. P. 211. J. P. T. T. P. 212. J. P. T. T. P. 213. J. P. T. T. P. 214. J. P. T. T. P. 215. J. P. T. T. P. 216. J. P. T. T. P. 217. J. P. T. T. P. 218. J. P. T. T. P. 219. J. P. T. T. P. 220. J. P. T. T. P. 221. J. P. T. T. P. 222. J. P. T. T. P. 223. J. P. T. T. P. 224. J. P. T. T. P. 225. J. P. T. T. P. 226. J. P. T. T. P. 227. J. P. T. T. P. 228. J. P. T. T. P. 229. J. P. T. T. P. 230. J. P. T. T. P. 231. J. P. T. T. P. 232. J. P. T. T. P. 233. J. P. T. T. P. 234. J. P. T. T. P. 235. J. P. T. T. P. 236. J. P. T. T. P. 237. J. P. T. T. P. 238. J. P. T. T. P. 239. J. P. T. T. P. 240. J. P. T. T. P. 241. J. P. T. T. P. 242. J. P. T. T. P. 243. J. P. T. T. P. 244. J. P. T. T. P. 245. J. P. T. T. P. 246. J. P. T. T. P. 247. J. P. T. T. P. 248. J. P. T. T. P. 249. J. P. T. T. P. 250. J. P. T. T. P. 251. J. P. T. T. P. 252. J. P. T. T. P. 253. J. P. T. T. P. 254. J. P. T. T. P. 255. J. P. T. T. P. 256. J. P. T. T. P. 257. J. P. T. T. P. 258. J. P. T. T. P. 259. J. P. T. T. P. 260. J. P. T. T. P. 261. J. P. T. T. P. 262. J. P. T. T. P. 263. J. P. T. T. P. 264. J. P. T. T. P. 265. J. P. T. T. P. 266. J. P. T. T. P. 267. J. P. T. T. P. 268. J. P. T. T. P. 269. J. P. T. T. P. 270. J. P. T. T. P. 271. J. P. T. T. P. 272. J. P. T. T. P. 273. J. P. T. T. P. 274. J. P. T. T. P. 275. J. P. T. T. P. 276. J. P. T. T. P. 277. J. P. T. T. P. 278. J. P. T. T. P. 279. J. P. T. T. P. 280. J. P. T. T. P. 281. J. P. T. T. P. 282. J. P. T. T. P. 283. J. P. T. T. P. 284. J. P. T. T. P. 285. J. P. T. T. P. 286. J. P. T. T. P. 287. J. P. T. T. P. 288. J. P. T. T. P. 289. J. P. T. T. P. 290. J. P. T. T. P. 291. J. P. T. T. P. 292. J. P. T. T. P. 293. J. P. T. T. P. 294. J. P. T. T. P. 295. J. P. T. T. P. 296. J. P. T. T. P. 297. J. P. T. T. P. 298. J. P. T. T. P. 299. J. P. T. T. P. 300. J. P. T. T. P. 301. J. P. T. T. P. 302. J. P. T. T. P. 303. J. P. T. T. P. 304. J. P. T. T. P. 305. J. P. T. T. P. 306. J. P. T. T. P. 307. J. P. T. T. P. 308. J. P. T. T. P. 309. J. P. T. T. P. 310. J. P. T. T. P. 311. J. P. T. T. P. 312. J. P. T. T. P. 313. J. P. T. T. P. 314. J. P. T. T. P. 315. J. P. T. T. P. 316. J. P. T. T. P. 317. J. P. T. T. P. 318. J. P. T. T. P. 319. J. P. T. T. P. 320. J. P. T. T. P. 321. J. P. T. T. P. 322. J. P. T. T. P. 323. J. P. T. T. P. 324. J. P. T. T. P. 325. J. P. T. T. P. 326. J. P. T. T. P. 327. J. P. T. T. P. 328. J. P. T. T. P. 329. J. P. T. T. P. 330. J. P. T. T. P. 331. J. P. T. T. P. 332. J. P. T. T. P. 333. J. P. T. T. P. 334. J. P. T. T. P. 335. J. P. T. T. P. 336. J. P. T. T. P. 337. J. P. T. T. P. 338. J. P. T. T. P. 339. J. P. T. T. P. 340. J. P. T. T. P. 341. J. P. T. T. P. 342. J. P. T. T. P. 343. J. P. T. T. P. 344. J. P. T. T. P. 345. J. P. T. T. P. 346. J. P. T. T. P. 347. J. P. T. T. P. 348. J. P. T. T. P. 349. J. P. T. T. P. 350. J. P. T. T. P. 351. J. P. T. T. P. 352. J. P. T. T. P. 353. J. P. T. T. P. 354. J. P. T. T. P. 355. J. P. T. T. P. 356. J. P. T. T. P. 357. J. P. T. T. P. 358. J. P. T. T. P. 359. J. P. T. T. P. 360. J. P. T. T. P. 361. J. P. T. T. P. 362. J. P. T. T. P. 363. J. P. T. T. P. 364. J. P. T. T. P. 365. J. P. T. T. P. 366. J. P. T. T. P. 367. J. P. T. T. P. 368. J. P. T. T. P. 369. J. P. T. T. P. 370. J. P. T. T. P. 371. J. P. T. T. P. 372. J. P. T. T. P. 373. J. P. T. T. P. 374. J. P. T. T. P. 375. J. P. T. T. P. 376. J. P. T. T. P. 377. J. P. T. T. P. 378. J. P. T. T. P. 379. J. P. T. T. P. 380. J. P. T. T. P. 381. J. P. T. T. P. 382. J. P. T. T. P. 383. J. P. T. T. P. 384. J. P. T. T. P. 385. J. P. T. T. P. 386. J. P. T. T. P. 387. J. P. T. T. P. 388. J. P. T. T. P. 389. J. P. T. T. P. 390. J. P. T. T. P. 391. J. P. T. T. P. 392. J. P. T. T. P. 393. J. P. T. T. P. 394. J. P. T. T. P. 395. J. P. T. T. P. 396. J. P. T. T. P. 397. J. P. T. T. P. 398. J. P. T. T. P. 399. J. P. T. T. P. 400. J. P. T. T. P. 401. J. P. T. T. P. 402. J. P. T. T. P. 403. J. P. T. T. P. 404. J. P. T. T. P. 405. J. P. T. T. P. 406. J. P. T. T. P. 407. J. P. T. T. P. 408. J. P. T. T. P. 409. J. P. T. T. P. 410. J. P. T. T. P. 411. J. P. T. T. P. 412. J. P. T. T. P. 413. J. P. T. T. P. 414. J. P. T. T. P. 415. J. P. T. T. P. 416. J. P. T. T. P. 417. J. P. T. T. P. 418. J. P. T. T. P. 419. J. P. T. T. P. 420. J. P. T. T. P. 421. J. P. T. T. P. 422. J. P. T. T. P. 423. J. P. T. T. P. 424. J. P. T. T. P. 425. J. P. T. T. P. 426. J. P. T. T. P. 427. J. P. T. T. P. 428. J. P. T. T. P. 429. J. P. T. T. P. 430. J. P. T. T. P. 431. J. P. T. T. P. 432. J. P. T. T. P. 433. J. P. T. T. P. 434. J. P. T. T. P. 435. J. P. T. T. P. 436. J. P. T. T. P. 437. J. P. T. T. P. 438. J. P. T. T. P. 439. J. P. T. T. P. 440. J. P. T. T. P. 441. J. P. T. T. P. 442. J. P. T. T. P. 443. J. P. T. T. P. 444. J. P. T. T. P. 445. J. P. T. T. P. 446. J. P. T. T. P. 447. J. P. T. T. P. 448. J. P. T. T. P. 449. J. P. T. T. P. 450. J. P. T. T. P. 451. J. P. T. T. P. 452. J. P. T. T. P. 453. J. P. T. T. P. 454. J. P. T. T. P. 455. J. P. T. T. P. 456. J. P. T. T. P. 457. J. P. T. T. P. 458. J. P. T. T. P. 459. J. P. T. T. P. 460. J. P. T. T. P. 461. J. P. T. T. P. 462. J. P. T. T. P. 463. J. P. T. T. P. 464. J. P. T. T. P. 465. J. P. T. T. P. 466. J. P. T. T. P. 467. J. P. T. T. P. 468. J. P. T. T. P. 469. J. P. T. T. P. 470. J. P. T. T. P. 471. J. P. T. T. P. 472. J. P. T. T. P. 473. J. P. T. T. P. 474. J. P. T. T. P. 475. J. P. T. T. P. 476. J. P. T. T. P. 477. J. P. T. T. P. 478. J. P. T. T. P. 479. J. P. T. T. P. 480. J. P. T. T. P. 481. J. P. T. T. P. 482. J. P. T. T. P. 483. J. P. T. T. P. 484. J. P. T. T. P. 485. J. P. T. T. P. 486. J. P. T. T. P. 487. J. P. T. T. P. 488. J. P. T. T. P. 489. J. P. T. T. P. 490. J. P. T. T. P. 491. J. P. T. T. P. 492. J. P. T. T. P. 493. J. P. T. T. P. 494. J. P. T. T. P. 495. J. P. T. T. P. 496. J. P. T. T. P. 497. J. P. T. T. P. 498. J. P. T. T. P. 499. J. P. T. T. P. 500. J. P. T. T. P. 501. J. P. T. T. P. 502. J. P. T. T. P. 503. J. P. T. T. P. 504. J. P. T. T. P. 505. J. P. T. T. P. 506. J. P. T. T. P. 507. J. P. T. T. P. 508. J. P. T. T. P. 509. J. P. T. T. P. 510. J. P. T. T. P. 511. J. P. T. T. P. 512. J. P. T. T. P. 513. J. P. T. T. P. 514. J. P. T. T. P. 515. J. P. T. T. P. 516. J. P. T. T. P. 517. J. P. T. T. P. 518. J. P. T. T. P. 519. J. P. T. T. P. 520. J. P. T. T. P. 521. J. P. T. T. P. 522. J. P. T. T. P. 523. J. P. T. T. P. 524. J. P. T. T. P. 525. J. P. T. T. P. 526. J. P. T. T. P. 527. J. P. T. T. P. 528. J. P. T. T. P. 529. J. P. T. T. P. 530. J. P. T. T. P. 531. J. P. T. T. P. 532. J. P. T. T. P. 533. J. P. T. T. P. 534. J. P. T. T. P. 535. J. P. T. T. P. 536. J. P. T. T. P. 537. J. P. T. T. P. 538. J. P. T. T. P. 539. J. P. T. T. P. 540. J. P. T. T. P. 541. J. P. T. T. P. 542. J. P. T. T. P. 543. J. P. T. T. P. 544. J. P. T. T. P. 545. J. P. T. T. P. 546. J. P. T. T. P. 547. J. P. T. T. P. 548. J. P. T. T. P. 549. J. P. T. T. P. 550. J. P. T. T. P. 551. J. P. T. T. P. 552. J. P. T. T. P. 553. J. P. T. T. P. 554. J. P. T. T. P. 555. J. P. T. T. P. 556. J. P. T. T. P. 557. J. P. T. T. P. 558. J. P. T. T. P. 559. J. P. T. T. P. 560. J. P. T. T. P. 561. J. P. T. T. P. 562. J. P. T. T. P. 563. J. P. T. T. P. 564. J. P. T. T. P. 565. J. P. T. T. P. 566. J. P. T. T. P. 567. J. P. T. T. P. 568. J. P. T. T. P. 569. J. P. T. T. P. 570. J. P. T. T. P. 571. J. P. T. T. P. 572. J. P. T. T. P. 573. J. P. T. T. P. 574. J. P. T. T. P. 575. J. P. T. T. P. 576. J. P. T. T. P. 577. J. P. T. T. P. 578. J. P. T. T. P. 579. J. P. T. T. P. 580. J. P. T. T. P. 581. J. P. T. T. P. 582. J. P. T. T. P. 583. J. P. T. T. P. 584. J. P. T. T. P. 585. J. P. T. T. P. 586. J. P. T. T. P. 587. J. P. T. T. P. 588. J. P. T. T. P. 589. J. P. T. T. P. 590. J. P. T. T. P. 591. J. P. T. T. P. 592. J. P. T. T. P. 593. J. P. T. T. P. 594. J. P. T. T. P. 595. J. P. T. T. P. 596. J. P. T. T. P. 597. J. P. T. T. P. 598. J. P. T. T. P. 599. J. P. T. T. P. 600. J. P. T. T. P. 601. J. P. T. T. P. 602. J. P. T. T. P. 603. J. P. T. T. P. 604. J. P. T. T. P. 605. J. P. T. T. P. 606. J. P. T. T. P. 607. J. P. T. T. P. 608. J. P. T. T. P. 609. J. P. T. T. P. 610. J. P. T. T. P. 611. J. P. T. T. P. 612. J. P. T. T. P. 613. J. P. T. T. P. 614. J. P. T. T. P. 615. J. P. T. T. P. 616. J. P. T. T. P. 617. J. P. T. T. P. 618. J. P. T. T. P. 619. J. P. T. T. P. 620. J. P. T. T. P. 621. J. P. T. T. P. 622. J. P. T. T. P. 623. J. P. T. T. P. 624. J. P. T. T. P. 625. J. P. T. T. P. 626. J. P. T. T. P. 627. J. P. T. T. P. 628. J. P. T. T. P. 629. J. P. T. T. P. 630. J. P. T. T. P. 631. J. P. T. T. P. 632. J. P. T. T. P. 633. J. P. T. T. P. 634. J. P. T. T. P. 635. J. P. T. T. P. 636. J. P. T. T. P. 637. J. P. T. T. P. 638. J. P. T. T. P. 639. J. P. T. T. P. 640. J. P. T. T. P. 641. J. P. T. T. P. 642. J. P. T. T. P. 643. J. P. T. T. P. 644. J. P. T. T. P. 645. J. P. T. T. P. 646. J. P. T. T. P. 647. J. P. T. T. P. 648. J. P. T. T. P. 649. J. P. T. T. P. 650. J. P. T. T. P. 651. J. P. T. T. P. 652. J. P. T. T. P. 653. J. P. T. T. P. 654. J. P. T. T. P. 655. J. P. T. T. P. 656. J. P. T. T. P. 657. J. P. T. T. P. 658. J. P. T. T. P. 659. J. P. T. T. P. 660. J. P. T. T. P. 661. J. P. T. T. P. 662. J. P. T. T. P. 663. J. P. T. T. P. 664. J. P. T. T. P. 665. J. P. T. T. P. 666. J. P. T. T. P. 667. J. P. T. T. P. 668. J. P. T. T. P. 669. J. P. T. T. P. 670. J. P. T. T. P. 671. J. P. T. T. P. 672. J. P. T. T. P. 673. J. P. T. T. P. 674. J. P. T. T. P. 675. J. P. T. T. P. 676. J. P. T. T. P. 677. J. P. T. T. P. 678. J. P. T. T. P. 679. J. P. T. T. P. 680. J. P. T. T. P. 681. J. P. T. T. P. 682. J. P. T. T. P. 683. J. P. T. T. P. 684. J. P. T. T. P. 685. J. P. T. T. P. 686. J. P. T. T. P. 687. J. P. T. T. P. 688. J. P. T. T. P. 689. J. P. T. T. P. 690. J. P. T. T. P. 691. J. P. T. T. P. 692. J. P. T. T. P. 693. J. P. T. T. P. 694. J. P. T. T. P. 695. J. P. T. T. P. 696. J. P. T. T. P. 697. J. P. T. T. P. 698. J. P. T. T. P. 699. J. P. T. T. P. 700. J. P. T. T. P. 701. J. P. T. T. P. 702. J. P. T. T. P. 703. J. P. T. T. P. 704. J. P. T. T. P. 705. J. P. T. T. P. 706. J. P. T. T. P. 707. J. P. T. T. P. 708. J. P. T. T. P. 709. J. P. T. T. P. 710. J. P. T. T. P. 711. J. P. T. T. P. 712. J. P. T. T. P. 713. J. P. T. T. P. 714. J. P. T. T. P. 715. J. P. T. T. P. 716. J. P. T. T. P. 717. J. P. T. T. P. 718. J. P. T. T. P. 719. J. P. T. T. P. 720. J. P. T. T. P. 721. J. P. T. T. P. 722. J. P. T. T. P. 723. J. P. T. T. P. 724. J. P. T. T. P. 725. J. P. T. T. P. 726. J. P. T. T. P. 727. J. P. T. T. P. 728. J. P. T. T. P. 729. J. P. T. T. P. 730. J. P. T. T. P. 731. J. P. T. T. P. 732. J. P. T. T. P. 733. J. P. T. T. P. 734. J. P. T. T. P. 735. J. P. T. T. P. 736. J. P. T. T. P. 737. J. P. T. T. P. 738. J. P. T. T. P. 739. J. P. T. T. P. 740. J. P. T. T. P. 741. J. P. T. T. P. 742. J. P. T. T. P. 743. J. P. T. T. P. 744. J. P. T. T. P. 745. J. P. T. T. P. 746. J. P. T. T. P. 747. J. P. T. T. P. 748. J. P. T. T. P. 749. J. P. T. T. P. 750. J. P. T. T. P. 751. J. P. T. T. P. 752. J. P. T. T. P. 753. J. P. T.